

OPUS I : Ordre des haïkus

Concert de samedi 20 juin 2026, salle Molière

9h : habillage salle Molière - 9h30 raccord - 10h40 à 11h15 Concert

N° de haïku Durée 12''	Choix des élèves	Un haïku est une poésie japonaise brève, qui compte trois vers. Les haïkus expriment ce que l'on ressent face à la nature.
1a	Malia	Tête sur l'oreiller / J'entends le murmure / Des étoiles. Makura ni atama o noseru to / shinshin no / Sasayaki ga kikoeru.
1b	Raphaëlle	Au milieu du brouillard épais / Le bruit de l'eau / Vers lequel je me dirige. Koi kiri no naka / watashi ga mukatte iru / mizu no oto ga kikoeru.

1c	Isabella	Silence / Le bruit d'un oiseau / Sautillant sur les feuilles mortes. Shizukasa ya / Ochiba o ariko / Tori no oto.
2a	Sarah	L'herbe des champs / Libère sous mes semelles / Son parfum. Nohara no kusa Ga watashi no ashi / no ura kara kaori / O hanatsu
2b	Michel Angel	Les arbres / Avec les belles couleurs orange / Que nos yeux adorent. Watashitachi no me ga miryo suru / Utsukushi orenji / Iro no kigi

2c	Jaime	Dernière feuille/ Résiste au vent d'automne/ Puis s'abandonne Saigo no ha wa / Chi aki no kaze a ni teiko / sochite kussuru
3a	Nathan	Pétales qui tombent / Sur le chemin silencieux / Printemps qui s'efface Shizumarikaeru komichi ni / Hanabira ga chiru / Haru ga kie yuku
3b	Adèle	Avalant des nuages/ Et recrachant des pétales / Le mont Yoshino Kumo o nomikomi / Hanabira o hakidasu hashi / Kokorozashi noyama

3c	Aube	Les roses de la vie / Sont parfum et poésie / Tendresse infinie Jinsei no bara ya / Kaori to shito / Yasashisa kana
4a	Zadig	Le temps d'été / Soirée de pluie printanière / Et moi je songe. Jikan wa haru no ame no / Yoru ni nobi soshite watashi / Wa omoi o meguraseru
4b	Alma	Matin de printemps / Une seule flaque / Retient le couchant. Harunoashita / Tatta hitotsu no mizutamari ga / Yuki o saegiry

4c	Calixte	Au vent de la mer / Ondulation des épis / En vagues vertes. Umi kazenifukarete / Bohatei wa / Midori no nami o egaite unerimasu.
----	---------	--

Muriel.