

Tchic Tchac

Arrangement Patrick Mellé
et Muriel Garaicoechea

Auteur, compositeur: Patrick Mellé

♩ = 96 A

Voix

Violon

Alto

Violoncelle

Contrebasse

Euphonium ténor Sib

Xylophone 1

Xylophone 2

Piano élèves

Piano Prof.

The musical score is for a piece titled 'Tchic Tchac' by Patrick Mellé. It is an arrangement by Patrick Mellé and Muriel Garaicoechea. The tempo is marked as ♩ = 96. The score is in 4/4 time and consists of 16 measures. The key signature has one flat (B-flat). The instruments and parts included are: Voix (Vocal), Violon (Violin), Alto, Violoncelle (Cello), Contrebasse (Double Bass), Euphonium ténor Sib (Euphonium/Tenor Saxophone), Xylophone 1, Xylophone 2, Piano élèves (Student Piano), and Piano Prof. (Professional Piano). The vocal part is marked with a forte (f) dynamic. The piano part features a complex rhythmic pattern in the right hand, while the left hand plays a steady bass line. The string parts (Violon, Alto, Violoncelle, Contrebasse) provide harmonic support. The woodwinds (Euphonium ténor Sib) and xylophones have specific melodic lines. The piano part is divided into two staves: Piano élèves and Piano Prof.

5

Vx

En ar - rièr' sur l'cô - té, de tra-vio - le, Quand t'es crus-ta - cé, t'as pas droit de mar-cher-droit.

5

Vln.

5

Alt.

5

Vlc

5

Cb.

5

Euph

5

Xyl 1

5

Xyl. 2

5

Elève 1

5

Elève 2

Pia. élèves

5

Pia. prof.

9

Vx

Sur les point-tes, clau-di - quant, ven-tr'à ter - re, Quand t'es crus-ta - cé, cru ou cuit t'es tout tas-sé.

9

Vln.

9

Alt.

9

Vlc

9

Cb.

9

Euph

9

Xyl 1

9

Xyl. 2

9

Pia. élèves

9

Pia. prof.

13

Vx

En re - van - che pour ton bien, Dieu t'as do - té de deux pinc'. Clic Clac Tchic Tchac Clic clic clic tchac clic Ouill'!

Vln.

13

pizz.

Alt.

13

pizz.

Vlc

13

2 x1 pizz.

Cb.

13

pizz.

Euph

13

Xyl 1

13

Xyl. 2

13

Pia. élèves

13

Pia. prof.

13

17

Vx

Pinc' mi Pinc' moi sur un ba-teau, glou... E - cre - viss', ho - mard ou

17

Vln.

gliss. arco

17

Alt.

gliss. arco

17

Vlc.

2 III arco 3

17

Cb.

gliss. arco

17

Euph

17

Xyl 1

gliss.

17

Xyl. 2

gliss.

17

Pia. élèves

arco

17

Pia. prof.

20

Vx. *crab' du Kam - tcha - tka et lan - gous - tin' la ma - yon - nais', tour-teau far - ci mais*

20

Vln.

20

Alt.

20

Vlc.

20

Cb.

20

Euph.

20

Xyl 1

20

Xyl. 2

20

Pia. élèves

20

Pia. prof.

23

Vx

point de pe-ti-te pin - ce dans le su - u - ri - mi, point de pe-ti-te pin - ce dans le

23

Vln.

23

Alt.

23

Vlc

23

Cb.

23

Euph

23

Xyl 1

23

Xyl. 2

23

Pia. élèves

23

Pia. prof.

DA CAPO

26

Vx

su - u - ri - mi, Tchic tchac!

26

Vln.

Tchic tchac!

26

Alt.

Tchic tchac!

26

Vlc

4ème position
x1 2 Tchic tchac

26

Cb.

Tchic tchac

26

Euph

26

Xyl 1

Tchic tchac!

26

Xyl. 2

Tchic tchac!

26

Pia. élèves

Tchic tchac!

26

Pia. prof.

Tchic tchac!