

Courir le vaste monde

Arr^t Muriel Garaicoechea

Thème: Jean-Baptiste Voinet

Violon Marie Antoine

Violon Liv Sacha

Piano Bonnie

Violoncelle Albane Mila

Piano Jeannette

Harpe Salomé

Piano Lumia

Vel Chloé

1

f

f

f

p

Detailed description: This system contains the first three measures of the piece. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 12/8. The Violoncelle Albane Mila and Piano Jeannette parts begin with a quarter rest followed by a quarter note G4 (marked with a '1' and 'f'). The Harpe Salomé part starts with a quarter note G4 (marked with 'f'). The Piano Lumia part has a quarter rest followed by a quarter note G4 (marked with 'p'). The Violon Marie Antoine and Violon Liv Sacha parts are silent. The Piano Bonnie part is also silent.

Vln. Marie Antoine

Vln. Liv Sacha

Pia. Bonnie

Vlc Albane Mila

Pia. Jeannette

Hrp.

Pia. Lumia

Vlc Chloé

4

1

f

1

f

2

2

Detailed description: This system contains measures 4 through 6. Measure 4 is marked with a '4' above the staff. In measure 5, the Violon Marie Antoine and Violon Liv Sacha parts play a quarter note G4 (marked with '1' and 'f'). The Violoncelle Albane Mila and Piano Jeannette parts play a quarter note G4 (marked with '2'). The Harpe Salomé part plays a quarter note G4. The Piano Lumia part has a quarter rest followed by a quarter note G4. The Violon Marie Antoine and Violon Liv Sacha parts are silent in measure 6. The Violoncelle Albane Mila and Piano Jeannette parts play a quarter note G4 (marked with '2'). The Harpe Salomé part plays a quarter note G4. The Piano Lumia part has a quarter rest followed by a quarter note G4. The Violoncelle Chloé part is silent.

6

Vln. Marie Antoine

Vln. Liv Sacha

Pia. Bonnie

Vlc Albane Mila

Pia. Jeannette

Hrp.

Pia. Lumia

Vlc Chloé

8

Vln. Marie Antoine

Vln. Liv Sacha

Pia. Bonnie

Vlc Albane Mila

Pia. Jeannette

Hrp.

Pia. Lumia

Vlc Chloé

10

Vln. Marie Antoine *p*

Vln. Liv Sacha *p*

Pia. Bonnie

Vlc Albane Mila ³

Pia. Jeannette ³

Hrp. *f*

Pia. Lumia *f*

Vlc Chloé

12

Vln. Marie Antoine

Vln. Liv Sacha ³

Pia. Bonnie

Vlc Albane Mila ¹ *f*

Pia. Jeannette ¹ *f*

Hrp. ² *p*

Pia. Lumia ² *p*

Vlc Chloé

17

Vln. Marie Antoine

Vln. Liv Sacha

Pia. Bonnie

Vlc Albane Mila

Pia. Jeannette

Hrp.

Pia. Lumia

Vlc Chloé

23

Vln. Marie Antoine

Vln. Liv Sacha

Pia. Bonnie

Vlc Albane Mila

Pia. Jeannette

Hrp.

Pia. Lumia

Vlc Chloé

28

Vln. Marie Antoine

Vln. Liv Sacha

Pia. Bonnie

Vlc Albane Mila

Pia. Jeannette

Hrp.

Pia. Lumia

Vlc Chloé

Avec un grand sourire

f

Par un beau jour d'é-té, qu'il fait bon vivr' en li - ber-té.

Avec un grand sourire

f

Par un beau jour d'é-té, qu'il fait bon vivr' en li - ber-té.

Avec un grand sourire

f

Par un beau jour d'é-té, qu'il fait bon vivr' en li - ber-té.

Avec un grand sourire

f

Par un beau jour d'é-té, qu'il fait bon vivr' en li - ber-té.

Avec un grand sourire

f

Par un beau jour d'é-té, qu'il fait bon vivr' en li - ber-té.

Avec un grand sourire

f

Par un beau jour d'é-té, qu'il fait bon vivr' en li - ber-té.

Avec un grand sourire

f

Par un beau jour d'é-té, qu'il fait bon vivr' en li - ber-té.

Avec un grand sourire

f

Par un beau jour d'é-té, qu'il fait bon vivr' en li - ber-té.