

W. A. MOZART

Missa in C

»Krönungsmesse«

Missa in C major

»Coronation Mass«

Bearbeitet für Soli, Chor und Orgel
Arranged for Soloists, Choir and Organ

von / by Martin Focke

ONB CHOIR 7076

KV 317

NO CARTO

Partitur / Score



Bärenreiter Kassel · Basel · London · New York · Prag
BA 7519

INHALT / CONTENTS

1. Kyrie	1
2. Gloria	6
3. Credo	24
4. Sanctus	50
5. Benedictus	55
6. Agnus Dei	63

BESETZUNG / ENSEMBLE

Soli: Soprano, Alto, Tenore, Basso

Coro: Soprano, Alto, Tenore, Basso

Organo

Missa in C / C major

KV 317

Wolfgang Amadeus Mozart

Orgelbearbeitung / Organ-Arrangement: Martin Focke

Kyrie

Andante maestoso

Score for Soprano, Alto, Tenore, Basso, and Organo. The tempo is **Andante maestoso**. The music is in C major and 4/4 time. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenore, Basso) are marked **Tutti** and **f p** (forte piano). The organ part is marked **f p** (forte piano). The lyrics are: Ky-ri-e, Ky-ri-e, Ky-ri-e.



Score for Soprano, Alto, Tenore, Basso, and Organo. The tempo is **Andante maestoso**. The music is in C major and 4/4 time. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenore, Basso) are marked **f** (forte). The organ part is marked **f p** (forte piano). The lyrics are: Ky - - ri - e e - le - - i - son.



7 *Soprano solo* *mp* *più andante*

Ky - - ri - e e - le - - i -

9 *son.* Ky - - ri - e e - lei

11 *son.* *Tenore solo* *mp*

Ky - - ri - e e - lei

13

Ky - - ri - e e - lei - son, e -

son,

15

lei - son. Chri - - - ste e -

Chri - - - ste e - le - i -

17

le - - i - son. Ky - ri -

son. Ky - ri - e - le - - i - son.

Mp

ry

Maestoso come prima

20

tr *Tutti* *f* *p* *f* *fp* *f*

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e -

f *p* *f* *fp* *f*

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e -

Tutti *f* *p* *f* *fp* *f*

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e -

f *p* *f* *fp* *f*

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e -

Maestoso come prima

f *p* *f* *p* *f*

23 *fp* *f*

lei - son. Ky - ri - e e - le - - i - son. Ky - ri - e e - le - i -

fp *f*

lei - son. Ky - ri - e e - le - - i - son. Ky - ri - e e - le - i -

fp *f*

lei - son. Ky - ri - e e - le - - i - son. Ky - ri - e e - le - i -

fp *f*

lei - son. Ky - ri - e e - le - - i - son. Ky - ri - e e - le - i -

p *f*

26

20thorou

p *p* *p* *p*

son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.

p *f* *p*

29

Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.

p

Gloria

Allegro con spirito

Tutti f

Soprano
Glo - ri - a, glo - ri - a,

Tutti f

Alto
Glo - ri - a, glo - ri - a,

Tutti f

Tenore
Glo - ri - a, glo - ri - a,

Tutti f

Basso
Glo - ri - a, glo - ri - a,

Allegro con spirito

Organo
f p f p

7

glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis, in ex -

glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a in ex -

glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a in ex -

glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a in ex -

12

cel - - sis De - - o. Et in ter - ra pax,

cel - - - sis. Et in ter - ra pax,

cel - - - sis. Et in ter - ra pax,

cel - - sis De - - o. Et in ter - ra pax,

16

pax, pax ho - mi - ni - bus

pax, pax ho - mi - ni - bus

pax, pax ho - mi - ni - bus

pax, pax ho - mi - ni - bus

p

22 *Delu-delicato*

p bo - nae vo - - - lun - ta - - - tis.

p bo - nae vo - - - lun - ta - - - tis.

p bo - nae vo - - - lun - ta - - - tis.

p bo - nae vo - - - lun - ta - - - tis.



29 *f* Lau - - - da - - - mus te.

f Lau - - - da - - - mus te.

f Lau - - - da - - - mus te.

f Lau - - - da - - - mus te.



34 *Solo*

Be-ne - di - ci-mus te. Ad-o - ra - mus te.

Solo

Be-ne - di - ci-mus te. Ad-o - ra - mus te.

Solo

Be-ne - di - ci-mus te. Ad-o - ra - mus te.

Solo

Be-ne - di - ci-mus te. Ad-o - ra - mus te.

42 *Tutti*

Glo - ri - fi - ca - - mus te.

Tutti

Glo - ri - fi - ca - - mus te.

Tutti

Glo - ri - fi - ca - - mus te.

Tutti

Glo - ri - fi - ca - - mus te.

46

Gra - ti-as, gra - - ti - as a - gi-mus, a - - gi - mus

Gra - ti-as, gra - - ti - as a - gi-mus, a - - gi - mus

Gra - ti-as, gra - - ti - as a - gi-mus, a - - gi - mus

Gra - ti-as, gra - - ti - as a - gi-mus, a - - gi - mus

50

ti - bi pro - - pter ma-gnam glo - ri-am,

ti - bi pro - - pter ma-gnam glo - ri-am,

ti - bi pro - pter ma-gnam glo - ri-am,

ti - bi pro - - pter ma-gnam glo - ri-am,

54

Solo

glo - - ri - am tu - - - am. Do - - - mi - ne

glo - - ri - am tu - - - am.

glo - - ri - am tu - - - am.

glo - - ri - am tu - - - am.

p



59

De - us, Rex cae - - le - stis.

Tenore solo

De - - - us Pa - ter, Pa - - - ter o -



65

Do - mi - ne Fi - li u - - ni - ge - ni - te Je - su

Solo

Do - mi - ne De - us, A - - gnus De - i, Fi - - li -

mni - pot - ens. Je - su

Solo

Fi - - li - us,

tr

tr

tr

71

Chri - ste, Je - su Chri - ste. A - gnus De - i, Fi - li - us Pa -

us Pa - - tris. Do - mi - ne Fi - li, Je - su Chri -

Chri - ste, Je - su Chri - ste. A - gnus De - i, Fi - li - us Pa -

Fi - li - us Pa - - tris. Do - mi - ne Fi - li, Je - su Chri -

tr

tr

tr

tr

tr

77

Tutti

tris. Qui tol - lis, qui tol - lis pec -

Tutti

ste. Qui tol - lis, qui tol - lis pec -

Tutti

tris. Qui tol - lis, qui tol - lis pec -

Tutti

ste. Qui tol - lis, qui tol - lis pec -

83

Solo

ca - - ta mun - - di, mi - se -

Solo

ca - - ta mun - - di, mi - se -

Solo

ca - - ta mun - - di, mi - se -

Solo

ca - - ta mun - - di, mi - se -

89

re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - -

re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - -

re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - -

re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - -

95

Tutti
bis. Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - -

Tutti
bis. Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - -

Tutti
bis. Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - -

Tutti
bis. Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - -

102

ta mun - - - di, sus - ci-pe

ta mun - - - di,

ta mun - - - di, sus - ci-pe

ta mun - - - di,

Solo

p

107

de - pre - ca - ti - o - nem, de - pre - ca - ti - o - nem no -

Solo

sus - ci-pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

de - pre - ca - ti - o - nem, de - pre - ca - ti - o - nem no -

Solo

sus - ci-pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

113

Tutti

stram. Qui se - des ad dex - te-ram,

Tutti

stram. Qui se - des ad

Tutti

stram. Qui se - des ad dex - te-ram, qui

Tutti

stram. Qui se - des ad

f

117

qui se - des ad dex - te-ram, dex - - te - ram

dex - te-ram, qui se - des, qui se - des ad dex - - te - ram

se - des ad dex - te-ram, qui se - des ad dex - - te - ram

dex - te-ram, qui se - des ad dex - te-ram, dex - - te - ram

121

Solo

Pa - tris, mi - se - re - re,

tr

Solo

Pa - tris, mi - se - re - re

tr

Solo

Pa - tris, mi - se - re - re,

Solo

Pa - tris, mi - se - re - re,

p

126

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - bis.

no - - bis, mi - se - re - re no - - bis.

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - bis.

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - bis.

f

132

Tutti *p*
Quo - ni-am tu so - lus,

Tutti *p*
Quo - ni-am tu so - lus,

Tutti
Quo - ni-am

Tutti
Quo - ni-am

138

f *p* *f*
so - lus san - ctus, tu so - lus, so - lus Do - mi-nus,

f *p* *f*
so - lus san - ctus, tu so - lus, so - lus Do - mi-nus,

f
san - ctus, Do - mi-nus,

san - ctus, Do - mi-nus,

144

quo - ni - am tu so - lus, tu so - - lus san - - ctus,
quo - ni - am, quo - ni - am tu so - - - lus,
quo - ni - am, quo - ni - am tu so - - - lus,
quo - ni - am, quo - ni - am tu so - - - lus san - - ctus,

148

tu so - lus san - ctus, Do - mi - nus, tu so - lus Al -
tu so - lus san - ctus, Do - mi - nus, tu so - lus Al -
tu so - lus san - ctus, Do - mi - nus, tu so - lus Al -
tu so - lus san - ctus, Do - mi - nus, tu so - lus Al -

152

tis - - si - mus, Je - su, Je - - - su -

tis - - si - mus, Je - su, Je - - - su

tis - - si - mus, Je - su, Je - - - su

tis - - si - mus, Je - su, Je - - - su

p

p

p

p

160

Chri - - - ste. Cum San - cto

Chri - - - ste. Cum San - cto

Chri - - - ste. Cum San - cto

Chri - - - ste. Cum San - cto

f

f

f

f

f

f

165

Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa -

Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa -

Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa -

Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa -

170

tris. A - men, a - men, a - men, a -

tris. A - men, a - men, a

tris. A - men, a - men,

tris. A - men, a - men,

Solo

mp

p

[illegible]

187

a-men, a-men, a - - men, a - -

a-men, a-men, a - - men, a - -

a-men, a-men, a - - men, a - -

a-men, a-men, a - - men, a - -

192

men, a - - - - men.

men, a - - - - men, a - men.

men, a - - - - men, a - men.

men, a - - - - men.

Credo

Allegro molto

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo

Allegro molto

4

S *Tutti f*
Cre - do in u - num De - um, in u - num

A *Tutti f*
Cre - do in u - num De - um, in u - num

T *Tutti f*
Cre - do in u - num De - um, in u - num

B *Tutti f*
Cre - do in u - num De - um, in u - num



7

De - um. Pa - trem o - mni - pot - en - tem, fa - cto - rem

De - um. Pa - trem o - mni - pot - en - tem, fa - cto - rem

De - um. Pa - trem o - mni - pot - en - tem, fa - cto - rem

De - um. Pa - trem o - mni - pot - en - tem, fa - cto - rem

10

- - rem cae - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um,

cae - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um

- - rem cae - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um,

cto - - rem cae - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um,

13

o - - mni - um, et in - vi - si - bi - - li - um.

o - - mni - um, et in - vi - si - bi - - li - um.

o - - mni - um, et in - vi - si - bi - - li - um.

o - - mni - um, et in - vi - si - bi - - li - um.

The piano accompaniment for measures 13-15 features a complex, flowing melody in the right hand with many sixteenth and thirty-second notes, and a more rhythmic bass line in the left hand.

16

Et in u - num

Et in u - num

Et in u - num

Et in u - num

The piano accompaniment for measures 16-18 continues with a similar complex texture, featuring rapid sixteenth-note passages in the right hand and sustained chords or rhythmic patterns in the left hand.

19

f *p* *f* *p* *f* *p* *f*

Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - - ni -

f *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - - - ni -

f *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - - - ni -

f *p* *f* *p* *fp* *fp* *f*

Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - - ni -

23

tum. Et ex Pa - tre, ex Pa - tre na - tum an -

tum. Et ex Pa - tre na -

tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te

tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te

26

te o - mni - a, o - mni - a sae - - cu - la. De - um de
tum an - te o - mni - a sae - - cu - la. De - tum de
o - mni - a, an - te o - mni - a sae - - cu - la.
o - mni - a, an - te o - mni - a sae - - cu - la.

29

De - - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de
De - - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o, de
De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de
De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um de

32

De - o ve - - ro.

De - o ve - - ro.

De - o ve - - ro.

De - o ve - - ro.

35

Ge - - ni-tum, non fa - - ctum, non

Ge - - ni-tum, non fa - - ctum, non

Ge - - ni-tum, non fa - - ctum, non

Ge - - ni-tum, non fa - - ctum, non

38

fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni - a

fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni - a

fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem

fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni - a,

41

fa - cta sunt, per quem o - mni - a, o - mni - a fa - cta

fa - cta sunt, per quem o - mni - a, o - mni - a fa - cta

o - mni - a fa - cta, fa - cta

per quem o - mni - a, per quem o - mni - a fa - cta

44

sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes, pro - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter

sunt. Qui pro - pter nos, qui pro - pter nos ho - mi - nes,

sunt. Qui pro - - pter nos ho - mi - nes, qui pro - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter

sunt. Qui — pro - pter nos, nos ho - mi - nes, et pro - pter

47

no - stram, no - stram sa - lu - - tem de - scen - dit de cae - -

et pro - pter no - stram sa - lu - - tem de - scen - dit de cae - -

no - stram, no - stram sa - lu - - tem de - scen - dit de cae - -

no - stram, no - stram sa - lu - - tem de - scen - dit de cae - -

50

50

lis, de - scen

lis, de - scen dit,

lis, de -

lis, de - scen

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212

213

214

215

216

217

218

219

220

221

222

223

224

225

226

227

228

229

230

231

232

233

234

235

236

237

238

239

240

241

242

243

244

245

246

247

248

249

250

251

252

253

254

255

256

257

258

259

260

261

262

263

264

265

266

267

268

269

270

271

272

273

274

275

276

277

278

279

280

281

282

283

284

285

286

287

288

289

290

291

292

293

294

295

296

297

298

299

300

301

302

303

304

305

306

307

308

309

310

311

312

313

314

315

316

317

318

319

320

321

322

323

324

325

326

327

328

329

330

331

332

333

334

335

336

337

338

339

340

341

342

343

344

345

346

347

348

349

350

351

352

353

354

355

356

357

358

359

360

361

362

363

364

365

366

367

368

369

370

371

372

373

374

375

376

377

378

379

380

381

382

383

384

385

386

387

388

389

390

391

392

393

394

395

396

397

398

399

400

401

402

403

404

405

406

407

408

409

410

411

412

413

414

415

416

417

418

419

420

421

422

423

424

425

426

427

428

429

430

431

432

433

434

435

436

437

438

439

440

441

442

443

444

445

446

447

448

449

450

451

452

453

454

455

456

457

458

459

460

461

462

463

464

465

466

467

468

469

470

471

472

473

474

475

476

477

478

479

480

481

482

483

484

485

486

487

488

489

490

491

492

493

494

495

496

497

498

499

500

501

502

503

504

505

506

507

508

509

510

511

512

513

514

515

516

517

518

519

520

521

522

523

524

525

526

527

528

529

530

531

532

533

534

535

536

537

538

539

540

541

542

543

544

545

546

547

548

549

550

551

552

553

554

555

556

557

558

559

560

561

562

563

564

565

566

567

568

569

570

571

572

573

574

575

576

577

578

579

580

581

582

583

584

585

586

587

588

589

590

591

592

593

594

595

596

597

598

599

600

601

602

603

604

605

606

607

608

609

610

611

612

613

614

615

616

617

618

619

620

621

622

623

624

625

626

627

628

629

630

631

632

633

634

635

636

637

638

639

640

641

642

643

644

645

646

647

648

649

650

651

652

653

654

655

656

657

658

659

660

661

662

663

664

665

666

667

668

669

670

671

672

673

674

675

676

677

678

679

680

681

682

683

684

685

686

687

688

689

690

691

692

693

694

695

696

697

698

699

700

701

702

703

704

705

706

707

708

709

710

711

712

713

714

715

716

717

718

719

720

721

722

723

724

725

726

727

728

729

730

731

732

733

734

735

736

737

738

739

740

741

742

743

744

745

746

747

748

749

750

751

752

753

754

755

756

757

758

759

760

761

762

763

764

765

766

767

768

769

770

771

772

773

774

775

776

777

778

779

780

781

782

783

784

785

786

787

788

789

790

791

792

793

794

795

796

797

798

799

800

801

802

803

804

805

806

807

808

809

810

811

812

813

814

815

816

817

818

819

820

821

822

823

824

825

826

827

828

829

830

831

832

833

834

835

836

837

838

839

840

841

842

843

844

845

846

847

848

849

850

851

852

853

854

855

856

857

858

859

860

861

862

863

864

865

866

867

868

869

870

871

872

873

874

875

876

877

878

879

880

881

882

883

884

885

886

887

888

889

890

891

892

893

894

895

896

897

898

899

900

901

902

903

904

905

906

907

908

909

910

911

912

913

914

915

916

917

918

919

920

921

922

923

924

925

926

927

928

929

930

931

932

933

934

935

936

937

938

939

940

941

942

943

944

945

946

947

948

949

950

951

952

953

954

955

956

957

958

959

960

961

962

963

964

965

966

967

968

969

970

971

972

973

974

975

976

977

978

979

980

981

982

983

984

985

986

987

988

989

990

991

992

993

994

995

996

997

998

999

1000

56

scen - dit de cae - - lis.

scen - dit de cae - - lis.

scen - dit de cae - - lis.

scen - dit de cae - - lis.

59

Adagio

Solo

Et in - car - na - - tus est

Solo

Et in - car - na - - tus est

Solo

Et in - car - na - - tus est

Solo

Et in - car - na - - tus est

Adagio

p

61

de Spi-ri-tu San - - cto ex Ma-ri-a Vir - - gi-ne: Et

de Spi-ri-tu San - - cto ex Ma-ri-a Vir - - gi-ne: Et

de Spi-ri-tu San - - cto ex Ma-ri-a Vir - - gi-ne: Et

de Spi-ri-tu San - - cto ex Ma-ri-a Vir - - gi-ne: Et

63

ho-mo, ho - - mo fa - - ctus est. *rit*

ho-mo, ho - - mo fa - - ctus est.

ho - mo, ho - - mo fa - - ctus est.

ho-mo, ho - - mo fa - - ctus est.

65 *Tutti*

MF Cru - ci - fi - - - - xus et - i - ampro no - - - -

Tutti Cru - ci - fi - - - - xus et - i - ampro no - - - -

Tutti Cru - ci - fi - - - - xus et - i - ampro no - - - -

Tutti Cru - ci - fi - - - - xus et - i - ampro no - - - -

67

bis: sub Pon - ti - o Pi - la - - - - to pas - sus,

bis: sub Pon - ti - o Pi - la - - - - to pas - sus,

bis: sub Pon - ti - o Pi - la - - - - to pas - sus,

bis: sub Pon - ti - o Pi - la - - - - to pas - sus,

p

p

p

p

p

69

crescendo

pas - sus, pas - - sus, et se - -

crescendo

pas - sus, pas - - sus, et se -

crescendo

pas - sus, pas - - sus, et se - -

crescendo

pas - sus, pas - - sus, et se - -

crescendo

MP

71

f pul - - - tus est, *pp* se - pul - tus est. **Primo tempo** *f* Et re - sur -

f pul - - - tus est, *pp* se - pul - tus est. *f* Et re - sur -

f pul - - - tus est, *pp* se - pul - tus est. *f* Et re - sur -

f pul - - - tus est, *pp* se - pul - tus est. *f* Et re - sur -

f **Primo tempo** *f*

73

re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum, se - cun - dum Scri - ptu

re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum, se - cun - dum Scri - ptu

re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum, se - cun - dum Scri - ptu

re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum, se - cun - dum Scri - ptu

76

ras. Et a - scen - dit in cae - lum: se - det,

ras. Et a - scen - dit in cae - lum:

ras. A - scen - dit in cae - lum: se - det,

ras. Et a - scen - dit in cae - lum: se - det,

79

se - det ad dex - te - ram Pa - - tris, ad dex - te - ram Pa - -

se - det, se - det ad dex - - te - ram, ad dex - te - ram Pa - -

se - det ad dex - te - ram Pa - - tris, ad dex - te - ram Pa - -

se - det ad dex - te - ram Pa - - tris, ad dex - te - ram Pa - -

82

tris. Et i - - te - rum ven - tu - rus est cum -

tris. Et i - - te - rum ven - tu - rus est cum -

tris. Et i - - te - rum ven - tu - rus est cum -

tris. Et i - - te - rum ven - tu - rus est cum -

85

glo - ri - a, cum glo - ri - a, ju - di - ca - re, ju - di - ca - re

glo - ri - a, cum glo - ri - a, ju - di - ca - re, ju - di - ca - re

glo - ri - a, cum glo - ri - a, ju - di - ca - re, ju - di - ca - re

glo - ri - a, cum glo - ri - a, ju - di - ca - re, ju - di - ca - re

89

vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit

vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non

vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit

vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit

92

fi - nis, non, non, non e - rit fi - nis, non e - rit fi - -
e - - rit fi - nis, non, non e - rit fi - - nis, non e - rit fi - -
fi - nis, non, non, non, non e - - rit fi - -
fi - nis, non, non, non, non, non e - rit fi - -

Handwritten annotations: A large 'V' is written above the first staff, and another 'V' is written above the third staff.

95

nis. Et in Spi - ri-tum, et in
nis.
nis.
nis.

Handwritten annotation: 'MF' is written above the first staff.

Handwritten annotation: 'Solo' is written above the first staff.

Handwritten annotation: 'p' is written below the piano part in measure 97.

98

Spi - ri - tum San - ctum, Do - mi-num, et vi - vi - fi -

Solo

MP Et vi - vi - fi -

Solo

Et vi - vi - fi -

101

can - tem:

can - tem:

can - tem:

Solo

MF Qui ex Pa - tre Fi - li - o - - - que pro -

tr

104

Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul

Qui cum Pa - tre, cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul

Qui cum Pa - tre, cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul

tr
ce - dit.

107

ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi -

ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi -

ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi -

et con - glo - ri - fi -

110

ca - tur. Qui lo - cu - tus est, lo - cu - tus

ca - tur. Qui lo - cu - tus est, lo - cu - tus

ca - tur. Qui lo - cu - tus est, lo - cu - tus

ca - tur. Qui lo - cu - tus est, lo - cu - tus est

tr

113

Tutti

est per Pro-phe - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho -

est per Pro-phe - tas. Et u - nam san - ctam ca -

est per Pro-phe - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho -

per Pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam ca -

f

116

li-cam et a-po-sto - - li-cam Ec-cle-si-am. Con-fi-te-or u -

tho - - li-cam et a-po-sto - li-cam Ec-cle - si - am. Con-fi-te-or - -

- li-cam et a-po-sto - li-cam Ec-cle - si - am. Con - - fi -

tho - - li-cam et a-po-sto - li-cam Ec-cle - si - am. Con-fi-te -

119

num ba-ptis - ma in re-mis - si-o - nem pec - ca -

- u - num ba-ptis - ma in re-mis - si-o - nem pec - ca -

- te-or u-num ba-ptis - - ma in re-mis - si - o - nem - pec - ca -

or u-num ba-ptis - ma in re-mis - si - o - nem - pec - ca -

122

to - rum. Et ex - spe - cto re - sur-re-cti - o - nem, re - sur-re-cti -

to - rum. Et ex - spe - cto re - sur-re-cti - o - nem, re - sur-re-cti -

to - rum. Et ex - spe - cto re - sur-re-cti - o - nem, re - sur-re-cti -

to - rum. Et ex - spe - cto re - sur-re-cti - o - nem, re - sur-re-cti -

125

o - - - - - nem mor - - - - - tu o - - - - -

o - - - - - nem mor - - - - - tu o - - - - -

o - - - - - nem mor - - - - - tu o - - - - -

o - - - - - nem mor - - - - - tu o - - - - -

131

BA 7519

140

a - men, a - - men, a - men, a - -

a - men, a - - men, a - men, a - -

a - - - - men, a - men, a - -

a - men, a - - men, a - men, a - -

143

men, a - men, a - - men.

men, a - men, a - - men.

men, a - men, a - - men.

men, a - men, a - - men.

146

Cre - do in u - num De -

Cre - do in u - num De -

Cre - do in u - num De -

Cre - do in u - num De -

149

um. A - men, a - men.

um. A - men, a - men.

um. A - men, a - men.

um. A - men, a - men.

Sanctus

Andante maestoso

Tutti f

Soprano
San - ctus, San - ctus, San - ctus

Tutti f

Alto
San - ctus, San - ctus, San - ctus

Tutti f

Tenore
San - ctus, San - ctus, San - ctus

Tutti f

Basso
San - ctus, San - ctus, San - ctus

Andante maestoso

Organo
f

5

Do - mi - nus De - us, De - us Sa - ba - oth.

Do - mi - nus De - us, De - us Sa - ba - oth.

Do - mi - nus De - us, De - us Sa - ba - oth.

Do - mi - nus De - us, De - us Sa - ba - oth.

9

Ple - ni sunt cae-li et ter - ra, ple - ni sunt cae-li et ter - ra

Ple - ni sunt cae-li et ter - ra, ple - ni sunt cae-li et ter - ra

Ple - ni sunt cae-li et ter - ra, ple - ni sunt cae-li et ter - ra

Ple - ni sunt cae-li et ter - ra, ple - ni sunt cae-li et ter - ra

13

Allegro assai

glo - ri - a tu - a. Ho -

glo - ri - a tu - a. Ho -

glo - ri - a tu - a. Ho -

glo - ri - a tu - a. Ho -

Allegro assai

17

san - - na in ex - cel - sis. Ho -

san - - na in ex - cel - sis. Ho -

san - - na in ex - cel - sis. Ho -

san - - na in ex - cel - sis. Ho -

21

san - - na in ex - cel

san - - na in ex - cel

san - - na in ex - cel

san - - na in ex - cel

26

sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis.

31

sis. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

36

sis. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

sis. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

sis. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

sis. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

tr

tr

41

sis, in ex-cel - sis, in ex-cel - sis.

sis, in ex-cel - sis, in ex-cel - sis.

sis, in ex-cel - sis, in ex-cel - sis.

sis, in ex-cel - sis, in ex-cel - sis.

Benedictus

Allegretto

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo

p sempre

Allegretto

7

Solo sotto voce Be - ne -

Solo sotto voce Be - ne - di - ctus qui

Solo sotto voce Be - ne - di - ctus qui

Solo sotto voce Be - ne - di - ctus

13

di-ctus qui ve - nit in no - mi - ne

ve - nit, be - ne - di - ctus — qui ve - nit in no - mi - ne, no - mi - ne

ve - nit, be - ne - di - ctus — qui ve - nit in no - mi - ne, no - mi - ne

qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne

19

Do - mi - ni. Be - ne - di - ctus / qui ve - nit, qui ve - nit,

Do - mi - ni. Be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit,

Do - mi - ni. Be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit,

Do - mi - ni. Be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit,

25 *f p* *p* *pp* *cresc.*

be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni

f p *p* *pp* *cresc.*

be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne -

f p *p* *pp*

be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

f p *p* *pp*

be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

f p *p* *pp* *cresc.*

f p *p* *pp* *cresc.*

31 *sotto voce*

Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus

sotto voce

di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui

cresc. *sotto voce*

Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui

cresc. *sotto voce*

Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - nit,

p

37

qui ve - nit in no - mi - ne, qui ve - nit in no - mi - ne

ve - nit in no - mi - ne, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne, no - mi - ne

ve - nit in no - mi - ne, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne, no - mi - ne

be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne

43

Do - mi - ni. Be-ne - di-ctus, be-ne - di-ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

Do - mi - ni. Be-ne - di-ctus, be-ne - di-ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

Do - mi - ni. Be-ne - di-ctus, be-ne - di-ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

Do - mi - ni. Be-ne - di-ctus, be-ne - di-ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

50

f p ni. Be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit, be - ne -

f p ni. Be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit, be - ne -

f p ni. Be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit, be - ne -

f p ni. Be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit, be - ne -

f p

56

pp di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. *Allegro assai* Tutti *f* Ho - san - na

pp di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Tutti *f* Ho - san - na

pp di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Tutti *f* Ho - san - na

pp di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Tutti *f* Ho - san - na

Allegro assai

pp

f tr

tr

63

in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -
 in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -
 in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -
 in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -

tr *tr* *tr*

70

Allegretto*Solo sotto voce*

cel - sis. Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne -
 cel - sis. Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne -
 cel - sis. Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne -
 cel - sis. Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne -

Solo sotto voce *Solo sotto voce* *Solo sotto voce*

Allegretto

cel - sis. Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne -
 cel - sis. Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne -
 cel - sis. Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne -
 cel - sis. Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne -

p

76

nit in no mi-ne, no mi-ne

di-ctus qui ve-nit, qui ve-nit in no-mi-ne, no mi-ne

di-ctus qui ve-nit, qui ve-nit in no-mi-ne, no mi-ne

be-ne-di-ctus qui ve-nit in no-mi-ne Do mi-ni, in no-mi-ne

82

Allegro assai

Tutti f

Do mi-ni. Ho-san-na in ex-cel-sis,

Tutti f

Do mi-ni. Ho-san-na in ex-cel-sis,

Tutti f

Do mi-ni. Ho-san-na in ex-cel-sis,

Tutti f

Do mi-ni. Ho-san-na in ex-cel-sis,

Allegro assai

tr f tr

87

in ex-cel - - sis. Ho-san-na in ex-cel-sis, in ex-cel - -

in ex-cel - - sis. Ho-san-na in ex-cel-sis, in ex-cel - -

in ex-cel - - sis. Ho-san-na in ex-cel-sis, in ex-cel - -

in ex-cel - - sis. Ho-san-na in ex-cel-sis, in ex-cel - -

The piano accompaniment for measures 87-92 features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand, with trills (tr) in measures 88 and 89. The left hand provides a steady bass line.

93

sis, in ex-cel - sis, in ex-cel - sis.

sis, in ex-cel - sis, in ex-cel - sis.

sis, in ex-cel - sis, in ex-cel - sis.

sis, in ex-cel - sis, in ex-cel - sis.

The piano accompaniment for measures 93-98 continues with a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand, with trills (tr) in measures 93 and 94. The left hand provides a steady bass line.

Agnus Dei

63

Andante sostenuto

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo

Andante sostenuto

p

tr

7

MF

Soprano solo

A - gnus De - i, A - gnus

tr

12

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re -

tr

f

p

19

re no-bis, mi-se-re-re, mi-se-re re no

cresc. *f* *p* *tr*

24

bis A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui

tr

29

tol - lis pec-ca - ta, pec-ca - ta mun - di: mi-se-re-re, mi-se-

cresc.

34 *P* *MF*

re - - re no - bis, mi - se - re - - - re no bis, mi - se -

39 *f* *p*

re - re, mi - se - re - - re - - no - - - bis - -

44 *P*

A - gnus - De - i, A - gnus - De - i, qui tol - lis pec - ca - ta,

50

pec - ca - ta mun - di, A - gnus De - i, qui

mf

fp

fp

55

tol - lis pec - ca - ta : do - na - no - bis pa - - - cem,

Andante con moto

fp

fp f

p

p

4

59

do - - - na no - bis pa - - - cem,

mp

Tenore solo

do - - - na no - bis

tr

62

do - - na_, do - na_ no - bis pa - cem,

pa - - - - - cem,

65

do - na no - bis pa - - - - - cem, do - na no - bis

Mp *Solo*

do - na no - bis, no - bis pa - - - - -

do - - - - - na no - bis pa - - - - - cem, do - na no - bis

Solo

do na no - bis, no - bis pa - cem, do - na no - bis

Allegro con spirito

Allegro con spirito

A musical score for a piece titled "Allegro con spirito". The score is written for three staves: a grand staff (treble and bass clefs) and a separate bass staff. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. A large handwritten number "4" is written above the first measure of the grand staff. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. The tempo and mood are indicated by the title "Allegro con spirito".

74

pa - - cem, do - na no - bis pa - - cem, do-na,

pa - - cem, do - na no - bis pa - - cem, do-na,

pa - - cem, do - na no - bis pa - cem,

pa - - cem, do - na no - bis, no - bis pa-cem, do-na,

77

do - na no - bis pa - - - cem, pa - cem, do - - - na

do - na no - bis pa - - - cem, do - na pa - cem, do - - - na

do - na no - bis pa - - - cem, pa - cem, do - - - na

do - na no - bis pa - - - cem, pa - cem, do - - - na

80

pa - cem, do - - na, do - - na no - - bis pa - cem,

pa - cem, do - - na, do - - na no - - bis pa - cem,

pa - cem, do - - na, do - - na no - - bis pa - cem,

pa - cem, do - - na, do - - na no - - bis pa - cem,

tr

f

83

do - - na, do - - na no - - bis

do - - na, do - - na no - - bis

do - - na, do - - na no - - bis

do - - na, do - - na no - - bis

f

86

pa - - cem, do - - na pa - - cem,
pa - - cem, do - - na pa - - cem,
pa - - cem, do - - na pa - - cem,
pa - - cem, do - - na pa - - cem,

89

do - na, do - na no - bis pa-cem, do - - na,
do - na, do - na no - bis pa-cem, do - - na,
do - na, do - na no - bis pa-cem, do - - na,
do - na, do - na no - bis pa-cem, do - - na,

92

do - na no - bis pa - cem, do - na

do - na no - bis pa - cem, do - na

do - na no - bis pa - cem, do - na

do - na no - bis pa - cem, do - na

95

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

tr *tr* *tr* *tr* *p*

MF

99 *Solo* *Tutti* *f*

do - na, do - na, do - na no - bis pa - cem, do - na

Solo *Tutti*

do - na, do - na, do - na no - bis pa - cem, do - na

Solo *Tutti* *tr*

do - na, do - na, do - na no - bis pa - cem, do - na

Solo *Tutti*

do - na, do - na, do - na no - bis pa - cem, do - na

tr *tr*

103

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

tr *tr*