



Activités « Adieu foulards »

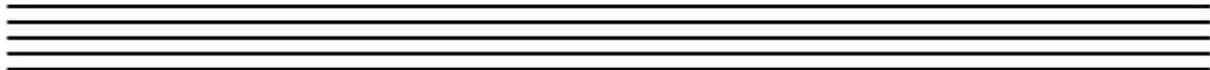
Les Antilles sont près des côtes américaines.

ACTIVITE N°1 : Identifier la tonalité

Tonique: Dominante :

Nous sommes dans une tonalité Majeure mineure.

Écris l'échelle des notes, les degrés harmoniques (en chiffres romains), situe les demi-tons.



Quelle est l'armure ?

ACTIVITE N°2 : Identifier la mesure

La mesure est à 2 temps 3 temps 4 temps.

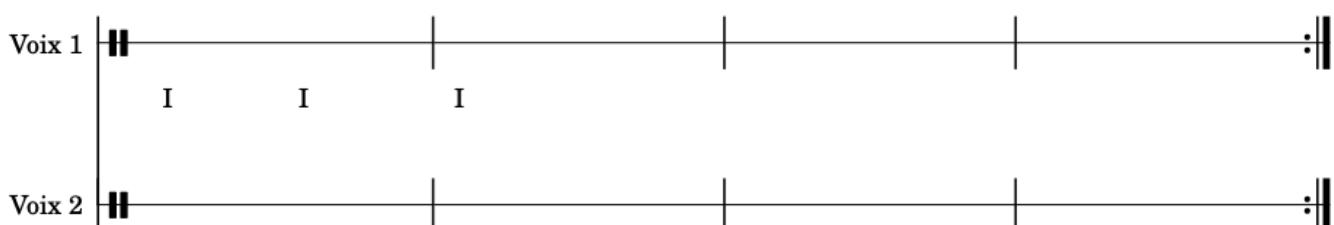
Les temps sont binaires ternaires Quel est l'unité de temps ? _____

Écris le chiffre indicateur de mesure :

La première mesure démarre en anacrouse, c'est-à-dire en levée.

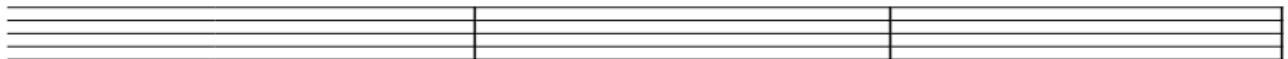
ACTIVITE N°3 : Créer une polyrythmie

Par binôme, je crée une polyrythmie d'accompagnement, répartie en percussions corporelles.



ACTIVITE N°4 : Faire un relevé

Trace d'abord les pulsations



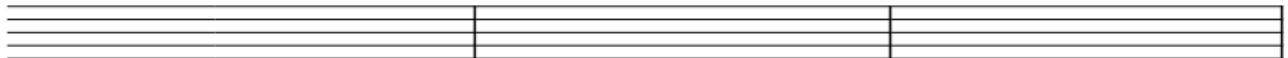
I I A - dieu I fou - lards, a - dieu ma - dras, a -



- dieu grains d'or, a - dieu col - lier chou,

ACTIVITE N°5 : Écrire en clef de fa

Recopie le début de la mélodie en clef de fa.



I I A - dieu I fou - lards, a - dieu ma - dras, a -



- dieu grains d'or, a - dieu col - lier chou,